



Dane adresowe WUP w Warszawie

WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY w WARSZAWIE

ul. Chłodna 52, 00-872

tel. +48 22 578 44 00, fax +48 22 578 44 07

mail: wup@wup.mazowsze.pl

łącze do strony: [WUP Warszawa](#)

Data utworzenia dokumentu

Warszawa, czerwiec 2025 r.

Tytuł dokumentu

Regulamin konkursu plastycznego promującego wsparcie z Funduszy Europejskich pod tytułem **Kolory Funduszy Europejskich II**.

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady i warunki, na jakich odbywa się konkurs.
2. Postanowienia Regulaminu obowiązują wszystkich Uczestników, którzy przystąpią do Konkursu.
3. Konkurs „**Kolory Funduszy Europejskich II**” (zwany dalej „**Konkursem**”) organizowany jest przez Wojewódzki Urząd Pracy w Warszawie z siedzibą w Warszawie przy ul. Chłodnej 52, 00-872 Warszawa (zwanego dalej „**Organizatorem**”).
4. Konkurs jest dofinansowany przez Unię Europejską w ramach Pomocy Technicznej FEM 2021-2027.
5. Przez określenia użyte w Regulaminie należy rozumieć:
 - 1) **Regulamin** – niniejszy regulamin, dostępny na stronie internetowej Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie [WUP Warszawa](#) oraz [Facebooku Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie](#).
 - 2) **Organizator** – Wojewódzki Urząd Pracy w Warszawie. Konkurs przeprowadzi Wydział Informacji i Promocji Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie z siedzibą w Warszawie przy ul. Chłodnej 52, 00-872 Warszawa.



Sprawę prowadzi Izabela Mosakowska

Referent

Wydział Informacji i Promocji

Tel. 22 532 22 95, mail: i.mosakowska@wup.mazowsze.pl



- 3) Konkurs** – wydarzenie polegające na przestaniu samodzielnie wykonanej pracy plastycznej wraz z wymaganą dokumentacją określoną w Regulaminie. Akceptacja Regulaminu przez uczestnika (lub jego przedstawiciela ustawowego) jest warunkiem udziału w Konkursie.
- 4) Uczestnicy** – uczniowie klas IV–VIII szkół podstawowych, będący mieszkańcami województwa mazowieckiego, działający przez swojego przedstawiciela ustawowego

§ 2 Tematyka i cel konkursu

1. Tematyka konkursu:

1) Uczestnik **wybiera jeden z dwóch tematów**:

- a) **Fundusze Europejskie – dziś wokół mnie** (Jak Fundusze zmieniły Twoją szkołę, okolicę, rodzinę?) – forma realistyczna, przedstawiająca konkretne przykłady z codziennego życia.
- b) **Fundusze Europejskie – jutro wokół mnie** (Jak wyobrażasz sobie swoje najbliższe otoczenie dzięki Funduszom Europejskim w przyszłości) – forma bardziej kreatywna, symboliczna, pozwalająca na swobodną interpretację.
- 2) Przedmiotem konkursu jest przygotowanie pracy plastycznej, na wybrany temat, inspirowanej wieloletnim członkostwem Polski w Unii Europejskiej.
- 3) Praca plastyczna powinna ukazywać efekty realizacji projektów, zmiany powstałe dzięki wykorzystaniu Funduszy Europejskich w najbliższym otoczeniu lub to jak Fundusze Europejskie mogą wpłynąć na otoczenie w przyszłości.
- 4) Uczestnicy mają za zadanie stworzyć prace plastyczne ilustrujące np.: **projekty aktywizacji zawodowej** (np. poprawa sytuacji osoby bezrobotnej dzięki szkoleniom lub dotacjom na założenie działalności), **projekty infrastrukturalne** (np. budowa dróg, szpitali, szkół, lotnisk), **ochronę środowiska** (np. wymiana pieców, odnawialne źródła energii), **rozwój edukacji** (np. nowe szkoły, wyposażenie pracowni), itp.





5) Prace powinny przedstawiać zarówno **dotychczasowe osiągnięcia** zrealizowane dzięki Funduszom Europejskim, jak i **wizję ich wykorzystania w przyszłości** – np. poprzez nowoczesne technologie, rozwiązania przyjazne dla środowiska, rozwój miast, nowoczesną edukację, pomoc w dbaniu o zdrowie psychiczne czy zmodernizowane formy transportu.

2. Celem konkursu jest:

- 1) Rozwijanie kreatywności uczniów i ich uzdolnień plastycznych.
- 2) Promowanie wiedzy o funduszach Europejskich oraz działaniach Unii Europejskiej.
- 3) Kształtowanie postaw obywatelskich oraz świadomości korzyści wynikających z członkostwa Polski w Unii Europejskiej.

§ 3 Uczestnicy konkursu

1. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch kategoriach wiekowych:
 - 1) uczniowie klas IV–VI szkół podstawowych
 - 2) uczniowie klas VII–VIII szkół podstawowych
2. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie zamieszkujący **wyłącznie** województwo mazowieckie.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie oraz członkowie ich najbliższej rodziny (w rozumieniu: małżonek, dzieci, rodzice, rodzeństwo).
4. Każda praca musi być wykonana indywidualnie. Prace zbiorowe nie będą oceniane.

§ 4 Zasady udziału w konkursie

1. Warunkiem udziału w konkursie jest **dostarczenie pracy plastycznej pocztą** lub osobiście **wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym**, stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu.
2. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie jedną pracę.





3. Prace należy dostarczyć do 17 października 2025 r.* - osobiście lub przesać w formie papierowej na adres:

Wojewódzki Urząd Pracy w Warszawie

Wydział Informacji i Promocji

ul. Chłodna 52, 00-872 Warszawa

z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Kolory Funduszy Europejskich II”.

- * Termin dostarczenia pracy konkursowej uznaje się za zachowany, jeśli przesyłka zostanie nadana najpóźniej w ostatnim dniu terminu określonym w regulaminie (decyduje data stempla pocztowego lub potwierdzenie nadania przesyłki kurierskiej). **Prace dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.**

§ 5 Zasady przygotowania pracy plastycznej

1. **Prace muszą być wykonane na kartce formatu A4 w układzie poziomym.** Prace niespełniające tego wymogu mogą nie zostać zakwalifikowane do oceny.
2. Dozwolone techniki:
 - a) **rysunek** (ołówki, kredki, cienkopisy, tusze),
 - b) **malarstwo** (pastele, farby)
 - c) **kolaż** (z wyłączeniem elementów trójwymiarowych oraz wystających poza format).

Nie dopuszcza się prac wykonanych techniką komputerową (grafika cyfrowa).
3. Na pracy powinny znajdować się znaki charakterystyczne związane z Unią Europejską lub Funduszami Europejskimi (np.: tablica informacyjna Funduszy Europejskich, flaga Unii Europejskiej)
4. Każda praca powinna być podpisana na odwrocie (imię i nazwisko uczestnika, klasa, szkoła).
5. Praca anonimowe nie będą brały udziału w Konkursie.





6. Praca plastyczna powinna zawierać krótki opis (2-3 zdania): wyjaśnienie co przedstawia praca oraz jaki ma związek z Funduszami Europejskimi. **Miejsce na opis przewidziane jest w formularzu zgłoszeniowym.**
7. Złożenie pracy jest równoznaczne z oświadczeniem o jej samodzielnym wykonaniu i nienaruszeniu praw osób trzecich.

§ 6 Kryteria oceny

1. Prace będą oceniane przez komisję konkursową powołaną przez Organizatora. W skład komisji wchodzi: Dyrektor Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie, Wicedyrektor ds. Funduszy Europejskich i Rozwoju Zawodowego oraz trzech pracowników Wydziału Informacji i Promocji.
Organizator zastrzega sobie możliwość wyznaczenia zastępstwa w razie nieobecności członka komisji.
2. Prace będą oceniane osobno w dwóch kategoriach wiekowych: klasy IV–VI oraz klasy VII–VIII.
3. Prace będą oceniane według 5 kryteriów:
 - 1) **zgodność z tematem konkursu,**
 - 2) **kreatywność i oryginalność,**
 - 3) **technika i estetyka wykonania.**
 - 4) **obecność elementów symbolizujących Fundusze europejskie i Unię Europejską.**
 - 5) **spójność opisu z przedstawioną pracą.**
4. Zadaniem komisji jest ocena prac konkursowych, wybór laureatów i przyznanie nagród w formie kart podarunkowych.
5. Decyzje Komisji zapadają większością głosów.
6. Komisja wyłoni 3 zwycięskie oraz 2 wyróżnione prace konkursowe, za które Organizator przyzna nagrody.





7. Komisja wyłoni laureatów w następujący sposób: Każdy członek komisji oceni indywidualnie wszystkie nadesłane prace. Punktacja przyznawana za każde w/w kryterium od 0 do 5 pkt. Całkowita maksymalna liczba punktów do zdobycia to 25 pkt.
8. Komisja może zweryfikować dane laureatów pod kątem zgodności z Regulaminem i w tym celu żądać od laureata dodatkowych wyjaśnień oraz oświadczeń na piśmie. Niezłożenie przez laureata wymaganych oświadczeń będzie skutkować dyskwalifikacją pracy i wykluczeniem z konkursu.
9. Jeżeli dwie lub więcej prac uzyska taką samą liczbę punktów, o rozstrzygnięciu decyduje Kierownik Wydziału Informacji i Promocji WUP, a w razie jego nieobecności – zastępca Kierownika.
10. Komisja może zdyskwalifikować pracę z ważnych przyczyn, w tym w szczególności, gdy:
 - a) nie spełnia tematyki konkursu,
 - b) nie spełnia wymogów technicznych określonych w § 5,
 - c) jej treść narusza przepisy prawa lub prawa osób trzecich (np. prawa autorskie)
 - d) zawiera treści uznane za niestosowne, niemoralne lub nieetyczne,
 - e) została wykonana niesamodzielnie.
11. Organizator ma prawo weryfikacji danych Uczestników, zawartych w formularzu.
12. Komisji przysługuje prawo do nieprzyznania wszystkich nagród przewidzianych w regulaminie konkursu, zwłaszcza w przypadku niedostarczenia pracy w terminie lub gdy liczba nadesłanych prac będzie mniejsza od liczby nagród.
13. Organizator dopuszcza wydłużenie terminu przesyłania prac konkursowych lub ponowne ogłoszenie konkursu, jeżeli nie wpłynie odpowiednia liczba prac plastycznych. W przypadku ponownego ogłoszenia konkursu, uczestnik, który uprzednio wysłał pracę konkursową na konkurs, który został odwołany, ze względu na wpłynięcie niewystarczającej ilości prac, może wykorzystać i przesłać ponownie tę samą pracę.
14. Rozstrzygnięcia komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.





15. Z posiedzenia komisji sporządza się protokół zawierający co najmniej: liczbę i nazwy zgłoszonych prac, oceny punktowe poszczególnych prac, listę laureatów, wysokość przyznanych nagród. Protokół podpisują członkowie komisji konkursowej.

§ 7 Nagrody

1. W Konkursie zostaną przyznane nagrody w dwóch kategoriach wiekowych:

1) Klasy IV-VI

- I miejsce: karta podarunkowa o wartości 1000 zł,
- II miejsce: karta podarunkowa o wartości 800 zł,
- III miejsce: karta podarunkowa o wartości 500 zł,
- I wyróżnienie: karta podarunkowa o wartości 200 zł,
- II wyróżnienie: karta podarunkowa o wartości 200 zł.

2) Klasy VII-VIII

- I miejsce: karta podarunkowa o wartości 1000 zł,
- II miejsce: karta podarunkowa o wartości 800 zł,
- III miejsce: karta podarunkowa o wartości 500 zł,
- I wyróżnienie: karta podarunkowa o wartości 200 zł,
- II wyróżnienie: karta podarunkowa o wartości 200 zł.

2. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone najpóźniej do **31 października 2025 r.** na stronie internetowej Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie oraz na profilu WUP w Warszawie na Facebooku. Ogłoszenie wyników nie stanowi decyzji administracyjnej i nie przysługuje od niego odwołanie.
3. Wręczenie nagród planowane jest w formie uroczystej gali finałowej, organizowanej przez Wojewódzki Urząd Pracy w Warszawie. O dokładnym terminie, godzinie oraz miejscu wydarzenia Organizator poinformuje uczestników w ogłoszeniu wyników konkursu. Gala może obejmować dodatkowe atrakcje edukacyjno-artystyczne, takie jak warsztaty plastyczne oraz poczęstunek.





4. Fundatorem nagród jest Organizator. Nagrody są dofinansowane przez Unię Europejską w ramach projektu Pomocy Technicznej FEM 2021-2027 w zakresie informacji i komunikacji.
5. Przekazanie nagród nastąpi w drodze odbioru osobistego potwierdzonego podpisaniem protokołu odbioru.
6. W przypadku, gdy laureat nie przybędzie na uroczystość wręczenia nagród, będzie miał możliwość odebrania nagrody w siedzibie Organizatora w **terminie do 15 grudnia 2025 r.**
7. W przypadku nieodebrania nagrody w terminie określonym w § 6 laureat Konkursu traci prawo do przyznanej nagrody.
8. Nagrody nieodebrane przez laureatów, Organizator przyzna pozostałym Uczestnikom Konkursu, których prace konkursowe zostaną wybrane przy zastosowaniu zasad oceny prac złożonych do konkursu określonych w § 6.

§ 8 Licencja

1. Nadesłane Prace Konkursowe nie będą zwracane przez Organizatora po zakończeniu Konkursu.
2. Warunkiem udziału Uczestnika w Konkursie jest wyrażenie pisemnej zgody Przedstawiciela Ustawowego uczestnika na udział w Konkursie oraz wyrażenie w imieniu Uczestnika zgody na wykorzystanie pracy plastycznej w sposób określony w regulaminie. Zgody te wyrażane będą poprzez wypełnienie oświadczeń zawartych w Formularzu Zgłoszeniowym stanowiącym Załącznik nr 1.
3. Przesłanie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z potwierdzeniem udziału Uczestnika w niniejszym konkursie.
4. W formularzu zgłoszeniowym Przedstawiciel Ustawowy Uczestnika konkursu oświadcza, że zgłoszona do Konkursu praca konkursowa jest autorstwa Uczestnika, przysługuje mu do niej całość praw autorskich, praca konkursowa nigdzie wcześniej





nie była publikowana, nie była przedmiotem innego konkursu oraz nie jest obciążona wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.

5. Odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich lub innych praw, osób trzecich do Pracy Konkursowej zgłoszonej do Konkursu w całości obciąża Przedstawiciela Ustawowego Uczestnika, który zwalnia Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich.
6. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem Organizatorowi, tylko i wyłącznie **przez laureatów Konkursu**, zezwoleń, o których mowa w ust. 6 i 7, na wykorzystanie pracy plastycznej zgodnie z Regulaminem.
7. Przedstawiciel ustawowy w imieniu **laureata Konkursu** z chwilą przesłania zgodnie z § 4 ust.1 pracy plastycznej zezwala Wojewódzkiemu Urzędowi Pracy w Warszawie na publiczne, niekomercyjne udostępnianie pracy wszystkim osobom chcącym się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, w szczególności poprzez:
 - 1) Publiczną prezentację i wyświetlanie pracy plastycznej, w tym jej umieszczenie w sieci Internet,
 - 2) Wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie pracy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 3) Przesłanie pracy plastycznej innym podmiotom współpracującym z Organizatorem.
8. Zgłoszenie Pracy Konkursowej powoduje, że praca konkursowa w całości lub części wraz z imieniem i nazwiskiem **Laureata**, wiekiem **Laureata** lub klasą oraz nazwą szkoły może być opublikowana:
 - 1) Na stronie internetowej Organizatora,
 - 2) Na stronach internetowych podmiotów współpracujących z Organizatorem,
 - 3) Na stronach internetowych Patronów Honorowych, Patronów Medialnych,
 - 4) W kanałach social mediowych Organizatora, podmiotów współpracujących z Organizatorem, Patronów Honorowych, Patronów Medialnych,





- 5) Na stronach internetowych oraz social mediach szkół uczestników,
- 6) W ramach wystawy plenerowej podczas gali rozdania nagród,
- 7) W ramach kampanii promocyjnych, np. w spotach reklamowych, publikacjach, kalendarzach oraz we wszelkich materiałach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych Organizatora.

§ 9 Przetwarzanie danych osobowych

1. Przedstawiciel ustawowy Uczestnika przesyłając formularz zgłoszeniowy wyraża zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych w związku z prowadzonym Konkursem.
2. Dane Osobowe Uczestników Konkursu oraz ich Przedstawicieli Ustawowych pozyskiwane są wyłącznie do celów przeprowadzenia Konkursu i ewentualnego wykorzystania prac plastycznych zgodnie z regulaminem i nie będą wykorzystywane ani udostępniane w jakimkolwiek innym celu podmiotom trzecim.
3. Treść klauzuli informacyjnej: zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym dalej rozporządzeniem RODO, Organizator oświadcza, że:
 - 1) Administratorem danych osobowych uczestników biorących udział w Konkursie jest Wojewódzki Urząd Pracy w Warszawie z siedzibą w Warszawie, przy ul. Chłodnej 52.
 - 2) W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować z Inspektorem Danych Osobowych za pośrednictwem poczty elektronicznej e-mail: iod@wup.mazowsze.pl.
 - 3) Dane osobowe będą przetwarzane w celu:
 - i. wzięcia udziału w konkursie na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
 - ii. organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, opublikowania informacji o laureatach konkursu, a także działań informacyjno-promocyjnych





Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Warszawie w ramach wdrażanego Programu Fundusze Europejskie dla Mazowsza 2021-2027. Przetwarzanie danych osobowych jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym (art. 6 ust. 1 lit. e RODO).

- 4) Dane osobowe laureatów konkursu w postaci imienia, nazwiska oraz wizerunku zostaną upublicznione na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych w związku z ogłoszeniem wyników.
- 5) Dane osobowe uczestników konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym, z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.
- 6) Dane osobowe uczestników konkursu będą przechowywane do momentu wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych lub przez okres niezbędny do przeprowadzenia konkursu i wydania nagród oraz w celu późniejszej archiwizacji, zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
- 7) Przedstawiciel ustawowy Uczestnika konkursu ma prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w związku z prowadzonym konkursem do czasu dokonania oceny prac konkursowych przez komisję, tj. do 31.10.2025 r. Po tym terminie Administrator zobowiązany jest przetwarzać dane osobowe w celu realizacji zadania w interesie publicznym. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody opiekuna prawnego Uczestnika konkursu przed jej cofnięciem.
- 8) Przedstawiciel ustawowy Uczestnika konkursu, przysługuje również prawo dostępu do swoich danych, otrzymania ich kopii oraz do żądania sprostowania danych, ich usunięcia, bądź ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
- 9) Przedstawiciel ustawowy Uczestnika konkursu ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).





10) Podanie danych przez Przedstawiciel ustawowy uczestnika konkursu jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w konkursie.

11) Dane osobowe Uczestnika konkursu nie będą podlegały decyzji, która opiera się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

§ 10 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z konkursu prac, które nie spełniają określonych w regulaminie wymagań.
2. Informacje o ewentualnych zmianach w regulaminie lub jego załącznikach publikowane będą na stronie internetowej oraz na profilu WUP w Warszawie na Facebooku.

§ 11 Załączniki

Integralną część Regulaminu stanowią następujące załączniki:

- 1) Formularz zgłoszeniowy,
- 2) Wyjaśnienie tematów prac plastycznych.

